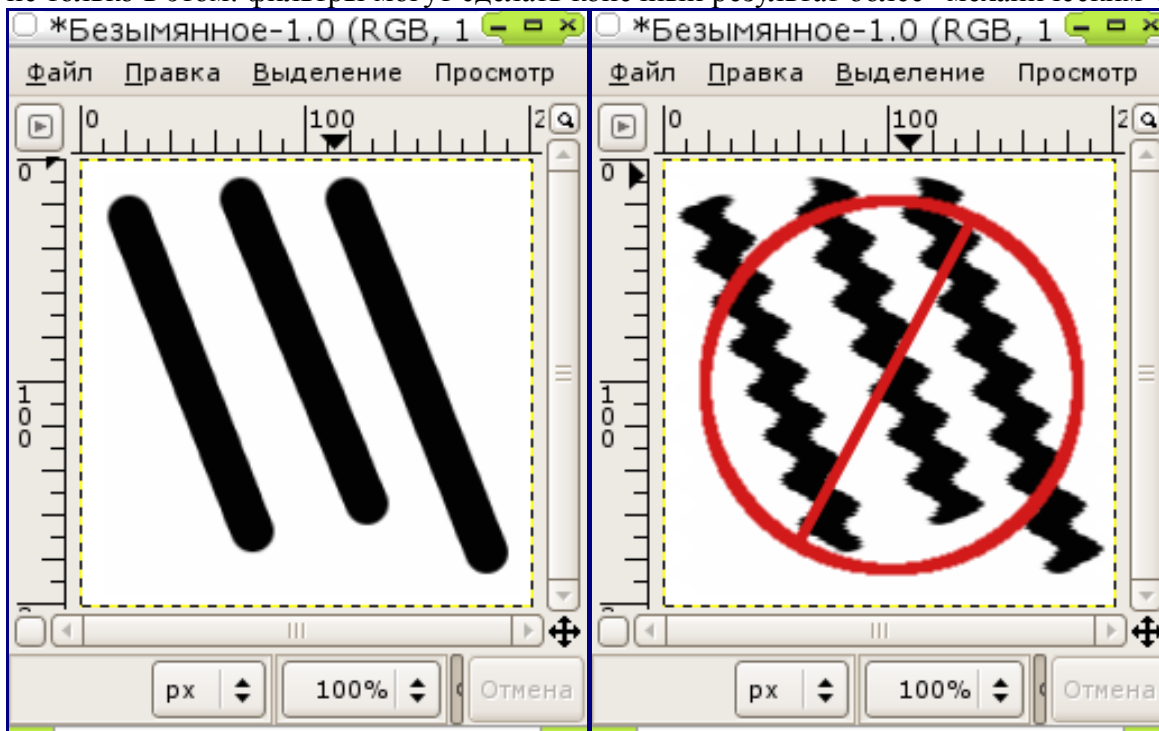


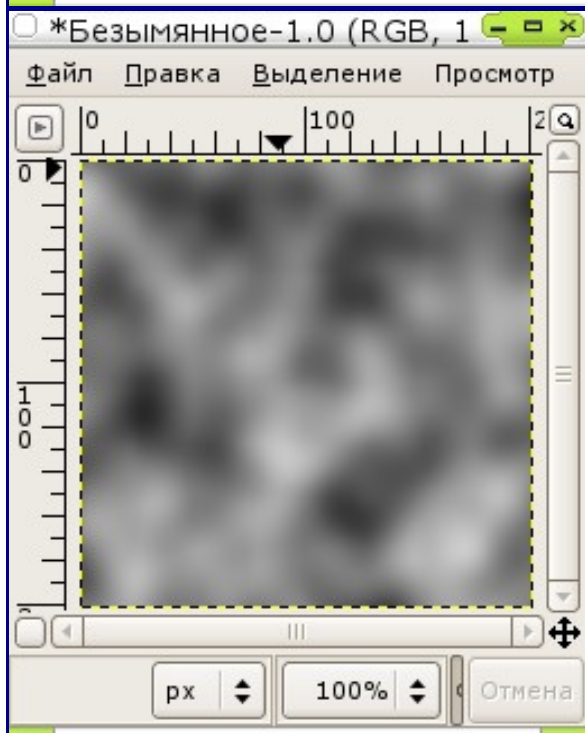
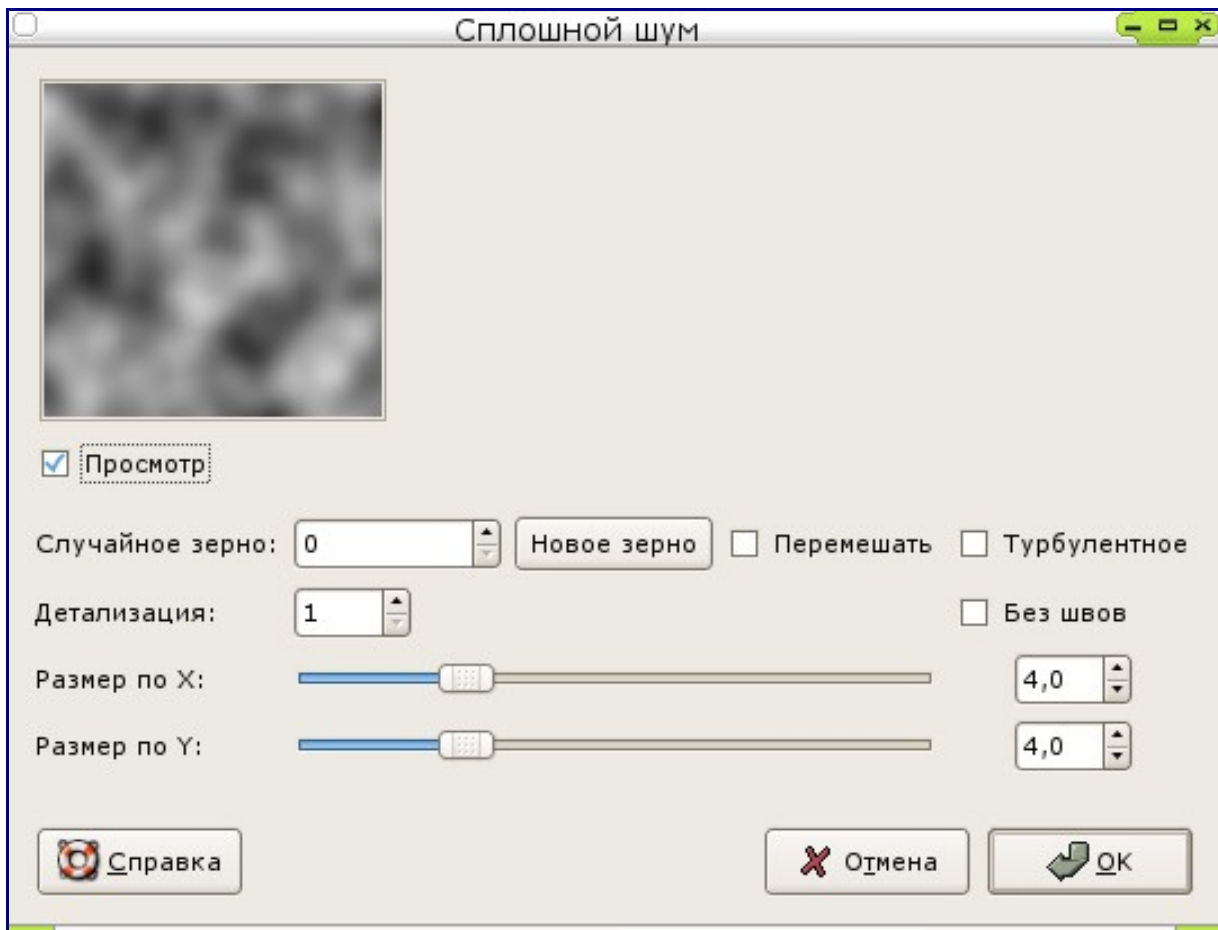
## Создание поверхности воды

Мы все знаем, что с помощью GIMP можно создавать отличные эффекты водной поверхности, используя **Фильтры** → **Искажения** → **Рябь** или **Фильтры** → **Искажения** → **Волны**. Однако иногда они не могут нам предоставить желаемого эффекта... особенно фильтр “Волны”. Иногда вам нужно получить поверхность воды, какой она выглядит сверху. Но дело не только в этом: фильтры могут сделать конечный результат более “механическим”.

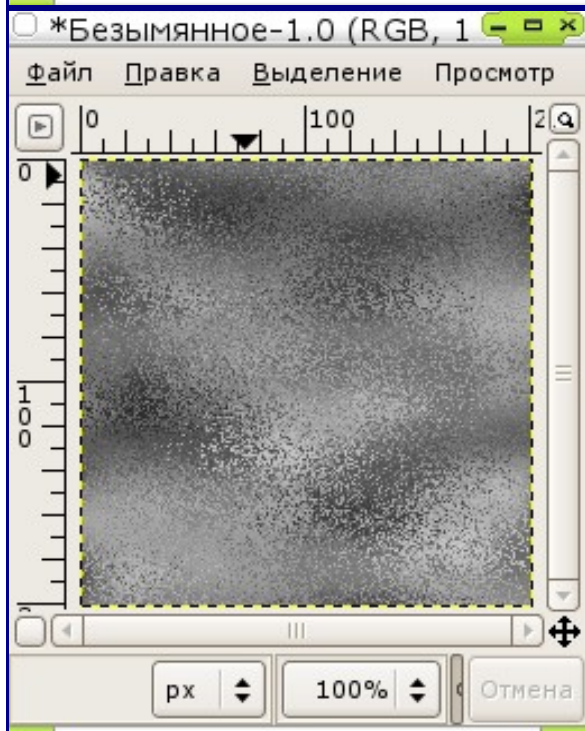
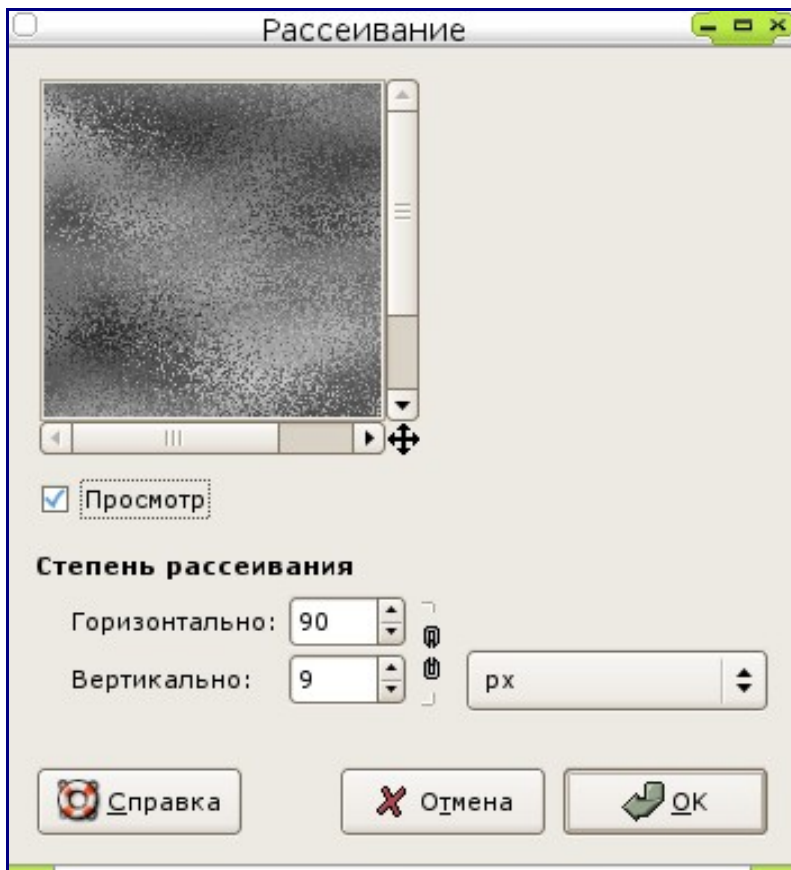


Это руководство демонстрирует один из методов создания похожей на воду текстуры, которая содержит и большие волны и небольшую рябь. Результат будет напоминать Вам то, что можно увидеть посмотрев на водную поверхность сверху.

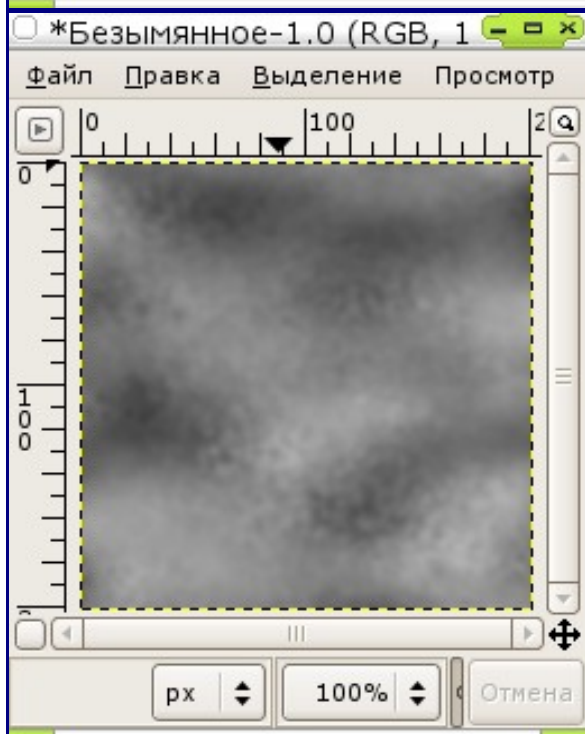
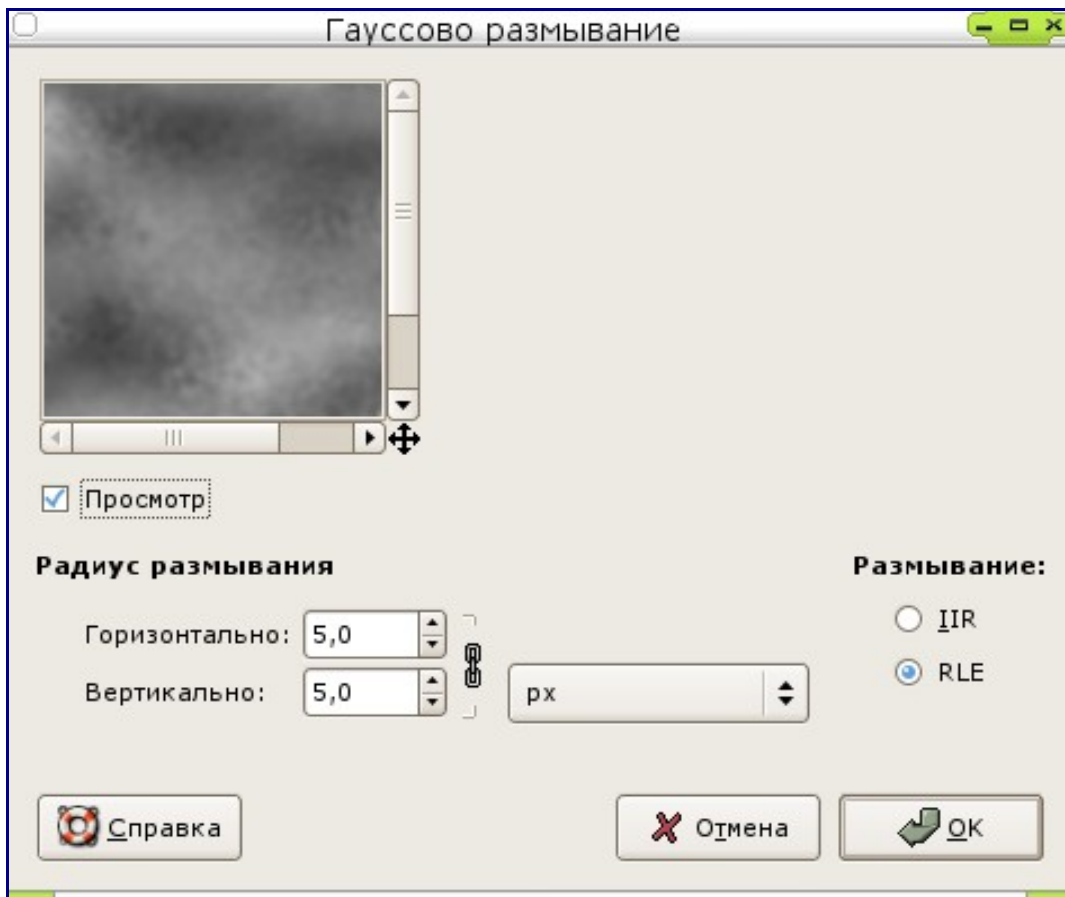
Сначала заполните изображение, используя **Фильтры** → **Рендеринг** → **Облака** → **Сплошной шум**.



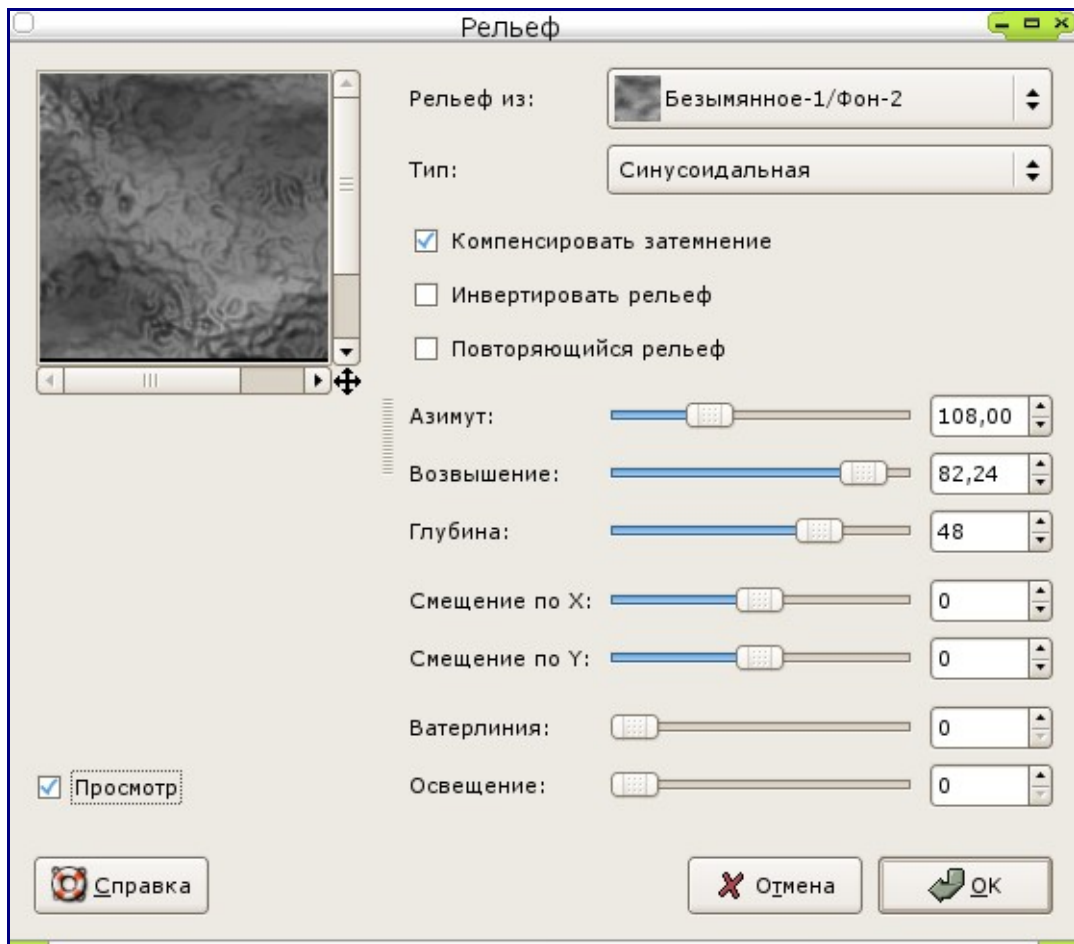
Следующим шагом сместим некоторые пиксели, используя **Фильтры** → **Шум** → **Рассеивание**. Наилучший результат можно получить если установить степень рассеивания по горизонтали приблизительно в десять раз больше чем по вертикали. Для этого изображения я использовал значения “90” и “9” соответственно.



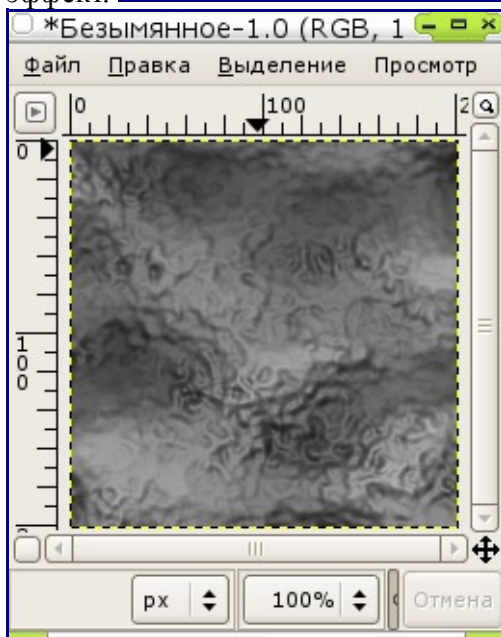
Примените к изображению **Фильтры** → **Размывание** → **Гауссово размывание**. Более маленькие значения дают лучший эффект на этом этапе.



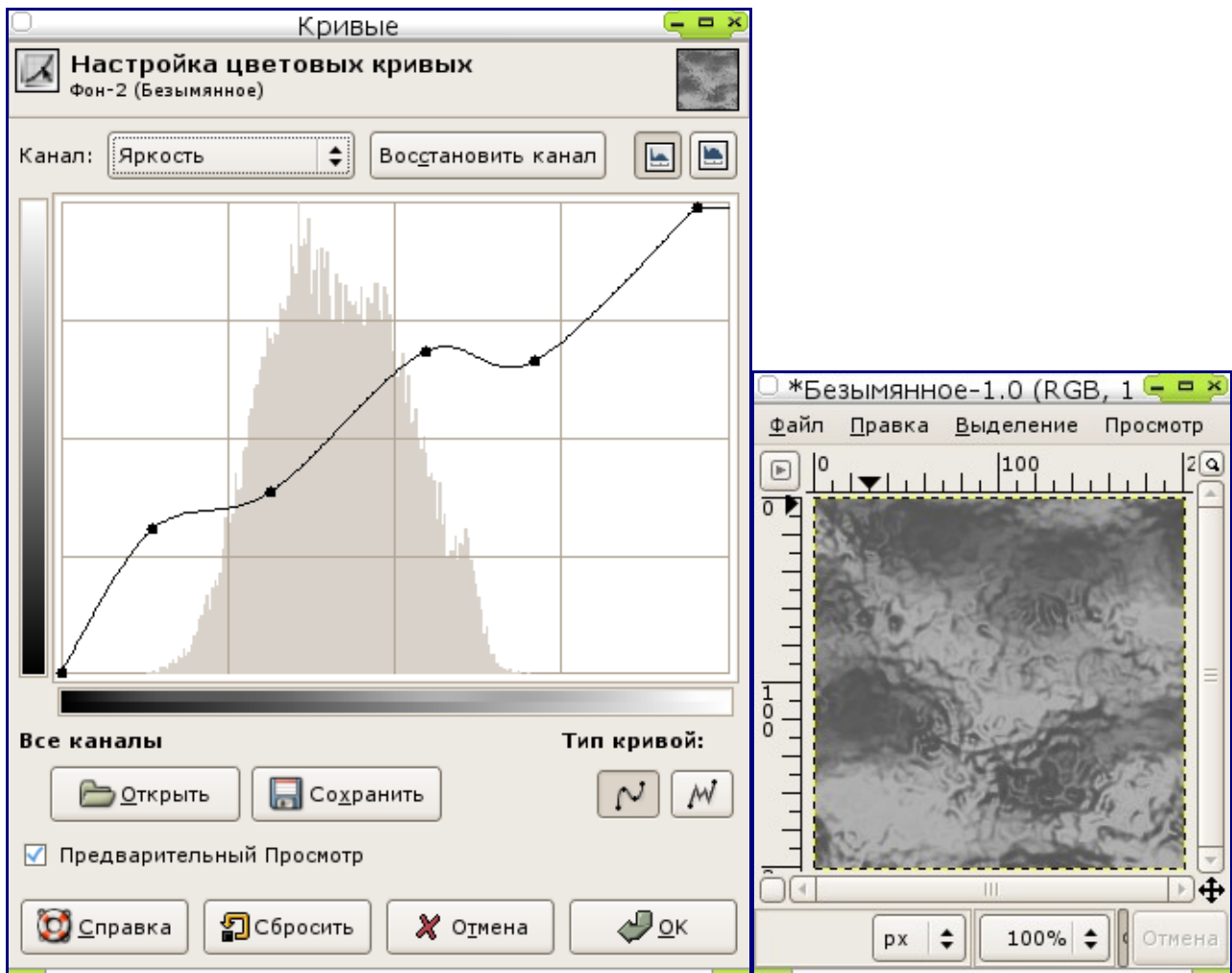
Создайте рельеф из этого изображения используя **Фильтры** → **Карта** → **Рельеф**. Подберите параметры “Возвышение” и “Глубина” чтобы получить более близкий к водной поверхности



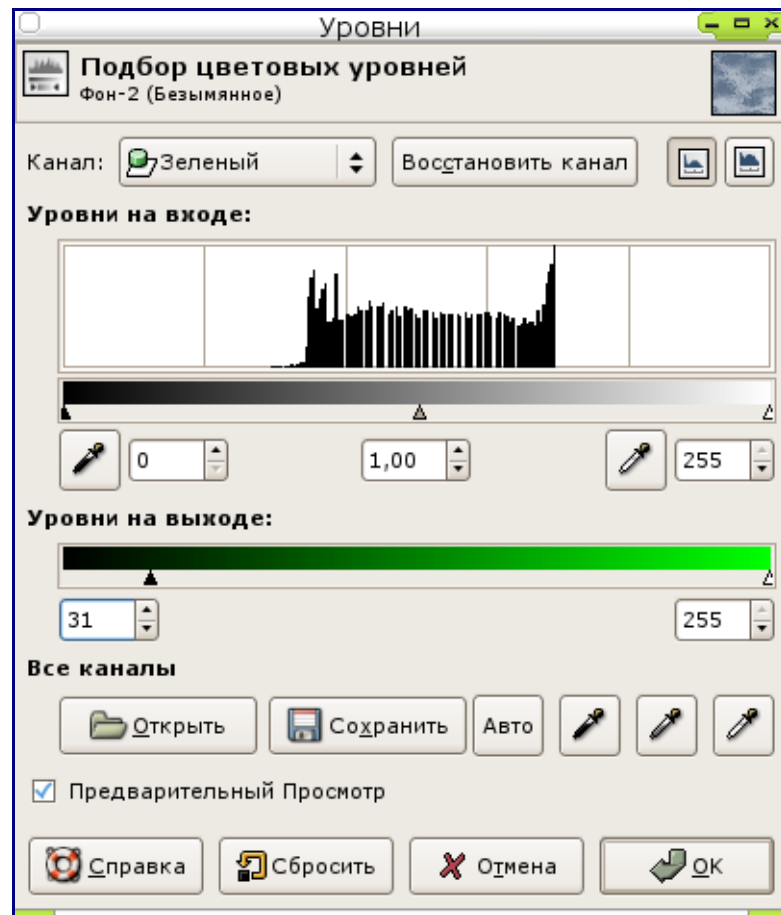
эффект.



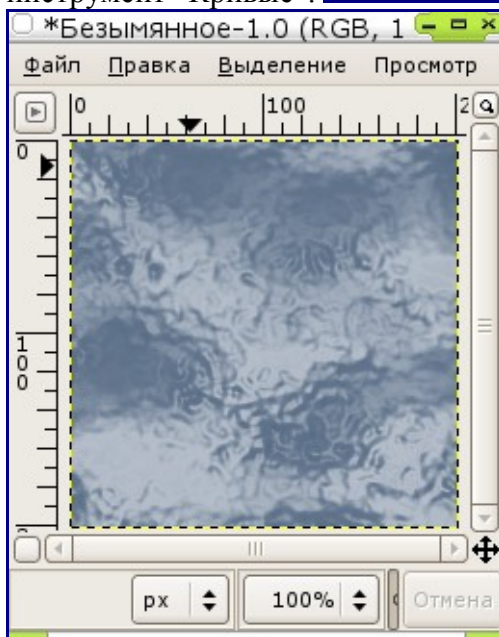
Используйте инструмент “Кривые” (<Меню изображения> → Слой → Цвет → Кривые) чтобы увеличить сходство с водой. Обратите внимание, я изменяю только кривую “яркость”.



И последнее, используя инструмент “Уровни” (<Меню изображения> → Слой → Цвет → Уровни) добавим цветность. Я немного увеличил содержание зеленого и немного синего, сдвигая темный треугольник вправо в “Уровнях на выходе”. Возможно, Вы так же захотите изменить яркость изображения чтобы усилить контраст (допустим, чтобы подсветить светлые участки и затемнить темные). В качестве альтернативы можно еще раз использовать



инструмент "Кривые".



Результат, полученный автором оригинального руководства:

