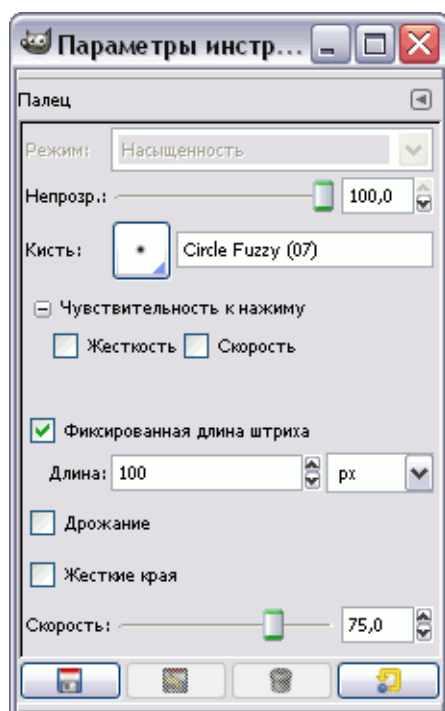


Огненный текст

Создайте изображение размером 500x300px. Заполните изображение черным цветом. Напишите текст шрифтом с полужирным начертанием и белой заливкой.



Сведите текст с фоном и возьмите инструмент «Палец». В настройках инструмента задайте следующие параметры:



Пройдитесь пальцем по краям первой буквы и размажьте её так, чтобы она стала неравномерно серой. Совершенно необязательно полностью сохранять форму — настоящее пламя выглядит всё-таки достаточно хаотично. Важно, чтобы большая часть белого стала светло-серой.



PROGIMP.RU

Теперь нужно нарисовать языки пламени на верхней части буквы.



PROGIMP.RU

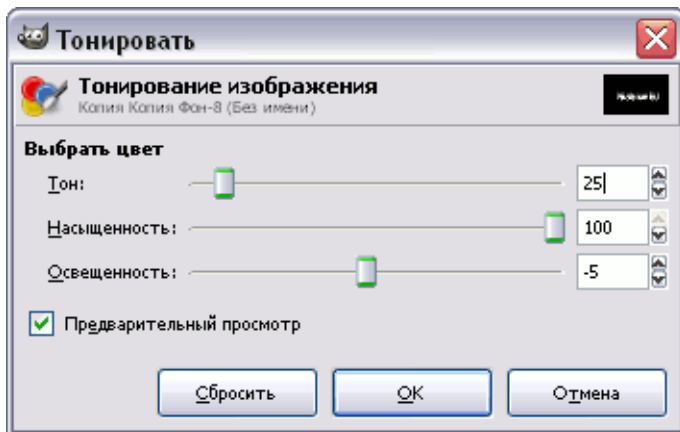
Проделайте то же самое со всеми остальными буквами.



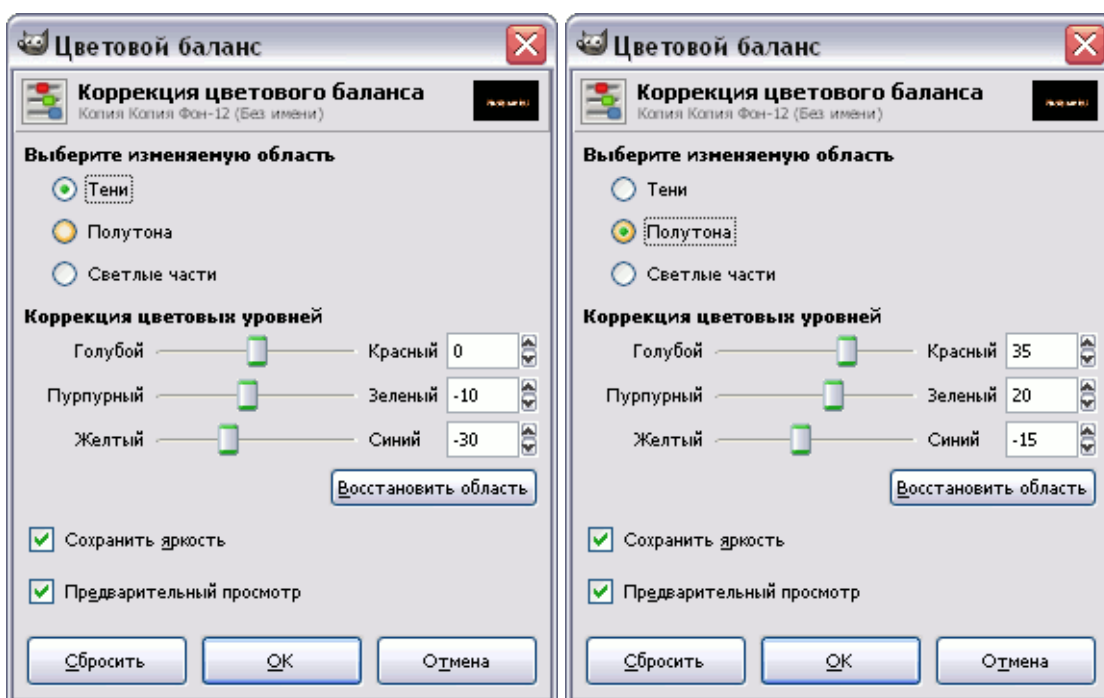
PROGIMP.RU

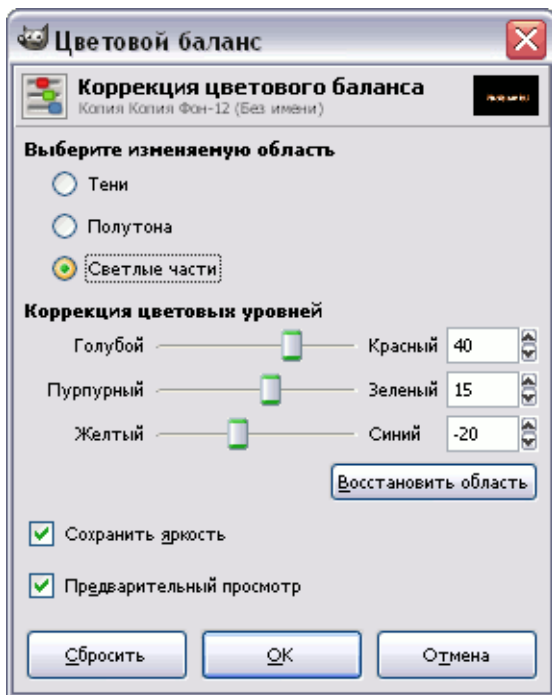
Создайте копию слоя. Примените к слою «Цвет – Тонировать» с параметрами как на

рисунке ниже.



Теперь примените к изображению «Цвет – Цветовой баланс» с параметрами как показано ниже:





В результате должно получиться что-то похожее на это:



Во вкладке слоев переместите черно-белый нижний слой над тем, который мы получили до этого, и задайте ему непрозрачность 50% и режим смешивания «Деление».

PROGIMP.RU