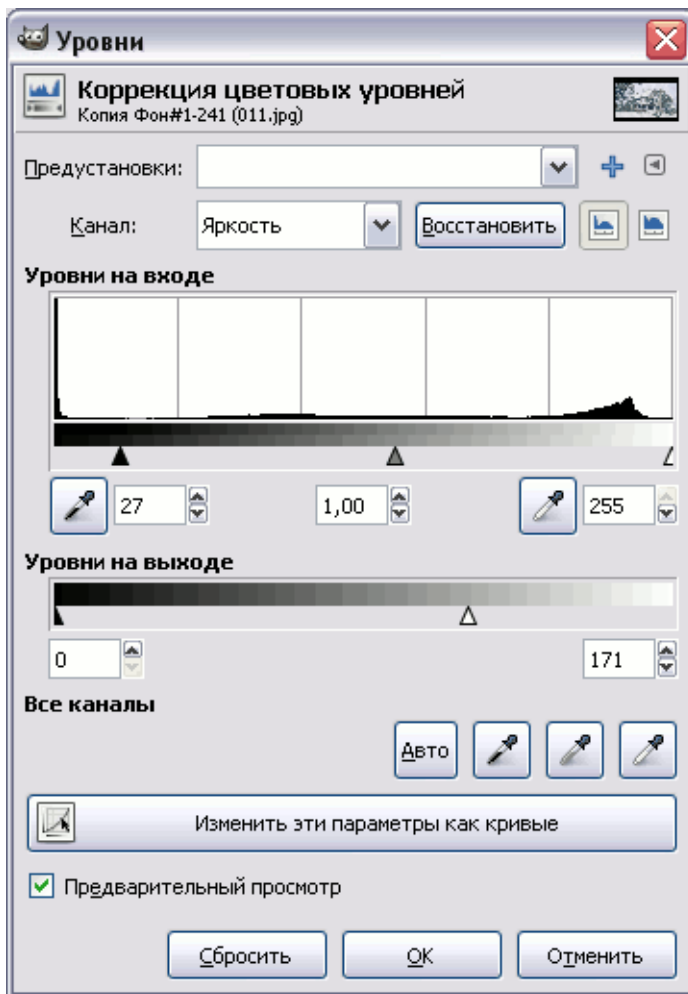


Рисуем гирлянды на доме

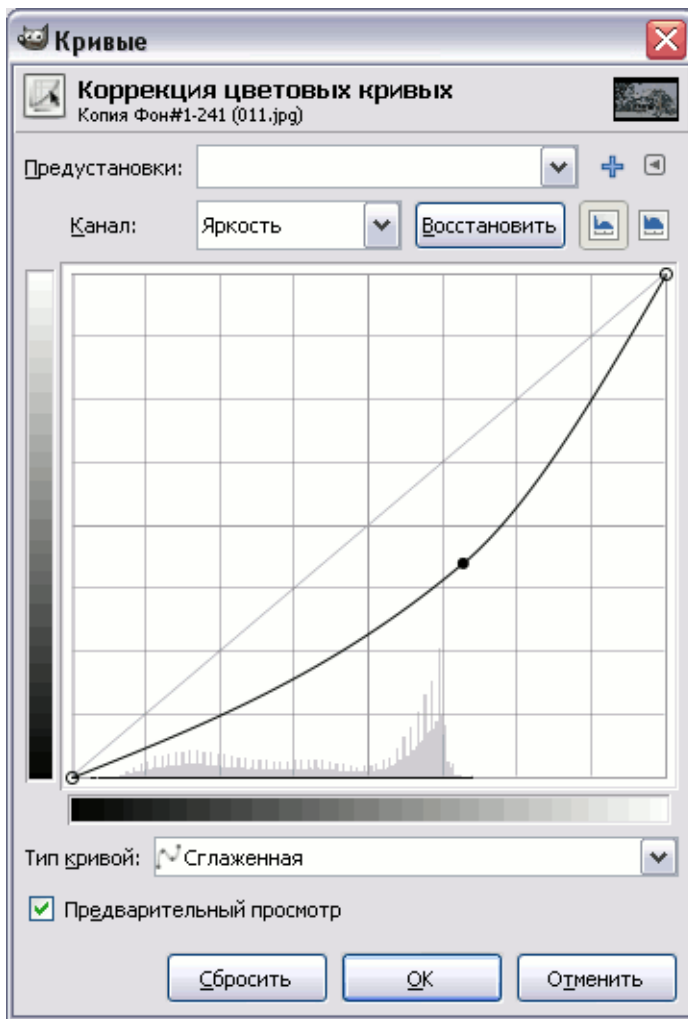
Берем изображение, которое у нас получилось в прошлом уроке.



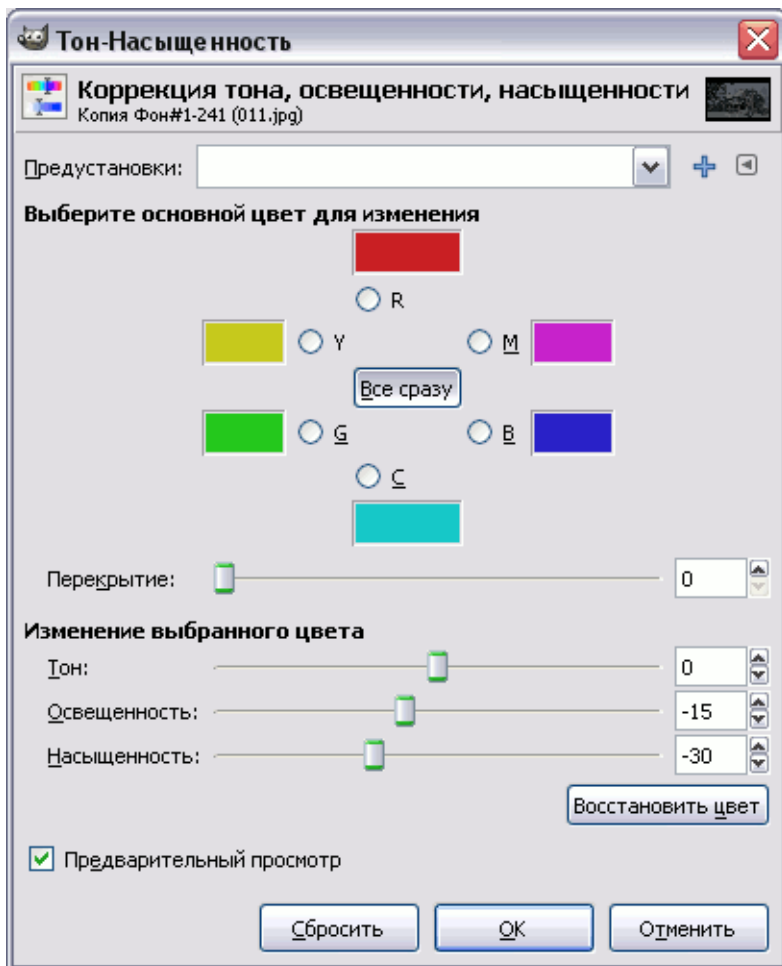
Для того, чтобы гирлянды были видны – нужно создать ночь на изображении. Первым делом меняем **уровни** (*Цвет — Уровни*) так, как показано на рисунке ниже.



Теперь переходим к **кривым** (*Цвет — Кривые*) и меняем канал «**Яркость**».



Затем переходим в диалог «Тон-Насыщенность» (*Цвет – Тон-Насыщенность*) и передвигаем ползунки в соответствии с рисунком ниже.



В результате действий с цветом должно получиться подобное изображение:



Добавим немного звезд на небо. Это мы сделаем с помощью кисти «**Sparks**» с масштабом **0,30** и параметром «**дрожание**» равным **5**. Для того, чтобы сделать аккуратные звезды нужно создать новый слой, наводить кисть на холст и немного передвигать вбок. После того, как все

звезды будут на месте нужно уменьшить насыщенность и увеличить освещенность в диалоге «Тон-Насыщенность».



В правый угол я добавил луну. В принципе, можно обойтись и без нее.



Создайте новый слой и от левого края изображения создайте голубой линейный градиент «Основной в прозрачный», а от правого – желтый радиальный.



Поменяйте режим смешивания слоя с градиентами на **«Перекрытие»** и уменьшите непрозрачность слоя до **60%**.



Заготовка готова. Можно вешать гирлянды. Рисовать их будем с помощью кисти **«Circle Fuzzy (05)»**. В настройках инструмента нужно убрать галочку с пункта **«Дрожание»** и поменять значение масштаба до **1**. Замените цвет переднего плана на белый, а в диалоге **«Кисти»** задайте интервал для кисти равный **0,85**. После этого можно нарисовать на новом слое несколько полосок на деревьях.



Поменяйте режим смешивания слоя с гирляндами на **«Перекрытие»** и продублируйте несколько раз, пока результат не начнет нравиться.



Проделайте то же самое с домами и елками около них.



Уже хорошо, но как-то безжизненно. Зажжем окна в домиках.

Создайте новый слой и закрасьте окна кистью «**Circle Fuzzy (11)**».



После этого поменяйте режим смешивания слоя на «**Перекрытие**» и несколько раз продублируйте слой.



Сейчас может показаться, что гирлянды светят недостаточно ярко. Создайте новый слой и пройдитесь той же кистью по всем гирляндам, которые должны светить ярко.



Поменяйте режим смешивания слоя на «**Перекрытие**» и, если нужно, продублируйте его.



Теперь мы избавимся от зеленого оттенка на изображении. Создайте новый слой и заполните его фиолетовым цветом. Поменяйте режим смешивания на **«Перекрытие»** и уменьшите непрозрачность слоя до **5-15%**.



Создайте новый слой, возьмите инструмент **«Градиент»**, в его настройках укажите линейную форму и название **«Основной в прозрачный»**. Заполните белым градиентом нижнюю часть изображения, а черным – верхнюю.



Поменяйте режим смешивания последнего слоя на «Перекрытие».

